

いわての演奏家とつくる地域交流プログラム市町村連携事業

「いわての演奏家とつくる音楽会」

第3期アーティスト募集！



第一期登録アーティスト：阿部美礼（ピアノ）



第一期登録アーティスト：菊池葉子（メソ・ソプラノ）



第二期登録アーティスト：小原史織（打楽器）



第二期登録アーティスト：牧野詩織（フルート）



第二期登録アーティスト：小原史織（打楽器）



第二期登録アーティスト：牧野詩織（フルート）

『いわての演奏家とつくる音楽会』 参加アーティスト募集

1. 趣旨

北上市文化交流センターさくらホールと前沢ふれあいセンターでは、様々な理由でホールまで足を運べない方々を対象に、小中学校や地域のコミュニティの場などへアーティストと一緒にあわせて、本物のクラシック音楽をお届けする事業を開催しています。音楽の美しさに聴き入ったり、新しい事を発見したり、昔を懐かしんだり、音楽による感動は私たちの心を癒し、活力を与えてくれます。ひとりでも多くの方に音楽を聴く体験を届けるために、この事業では、お届けするコンサートのプログラムについて一緒に「考えて」、「つくって」「演奏して」くださる仲間を募集しています私たちと一緒に個性あふれる楽しい音楽会をつくり、いろいろな場所にお届けしませんか！

2. 日程

内容	日時	講師 / 審査員	対象	場所
募集期間 (申込書の受付)	2019年7月19日(金) ～9月26日(木)必着	—	—	各ホールに書類設置 (ホームページでもダウンロード 可能)、申込受付
研修①(任意) 「アウトリーチとは」	2019年9月19日(木) 13:00～17:30	児玉 真氏	どなたでも (任意)	北上市文化交流センター さくらホール 多目的室(2階)
※研修に参加すると本事業をより深く理解していただけるので受講をお勧め しますが、受講しなくてもオーディションに参加できます。 電話にて参加申込みをしてください。研修参加申し込み締切9月16日(月)。				
オーディション実施 (演奏&面談による選考)	2019年10月3日(木) 14時以降 時間応相談 事業参加申し込み締切9月26日(木)	児玉 真氏 田村 緑氏	応募者 (申込書必要)	北上市文化交流センター さくらホール 又は 前沢ふれあいセンター
研修② 「プログラムの作り方」	2019年11月27日(水) ～11月28日(木)	児玉 真氏	オーディション 合格者 (必須)	北上市文化交流センター さくらホール 又は 前沢ふれあいセンター
学校訪問・下見、打合せ、 プログラムづくり相談(複数回)	2019年12月中	—	オーディション 合格者 (必須)	北上市内の小学校 さくらホール
研修③ 「プログラムの作り方」	2020年1月7日(火) ～1月8日(水)	児玉 真氏	オーディション 合格者 (必須)	北上市文化交流センター さくらホール 又は 前沢ふれあいセンター
北上市内小学校でのコンサート (各組2回ずつ)	2020年2月3日(月) 4日(火)	児玉 真氏	オーディション 合格者 (必須)	北上市内の小学校

◆スケジュールは若干変更させて頂く場合があります。

◆オーディション以降のスケジュールは、合格者対象のプログラムとなります。

3. 応募資格

- (1) 岩手県在住、在勤、通学中の方で、音楽専科の短大以上在学中および卒業の方。未成年の方は保護者の承諾が必要です。
- (2) 声楽・器楽は問いません。(但し電気楽器は不可)
- (3) 年齢の上限は、おおむね45歳未満とします。
- (4) グループでの参加も可能です、ただし固定メンバーであることを条件とします。
- (5) 研修、訪問コンサートをはじめとする当事業のスケジュールにすべて参加できること。

4. 活動期間・内容 合格者には第3期登録アーティストとして以下の活動を実施していただきます。

令和元年10月3日～令和3年3月31日

- (1年目：令和元年度) 訪問コンサート：北上市内小学校 各組2回
- (2年目：令和2年度) 訪問コンサート：奥州市前沢区内 各組2回
訪問コンサート：北上市内 各組2回
ホールコンサート：各1回(北上市文化交流センターさくらホール)
- (3年目：令和3年度) ホールコンサート：各1回(前沢ふれあいセンター)

5. 活動条件

- 訪問コンサートのギャランティーは1回につきソロー律15,000円(伴奏者が必要な場合、伴奏者1名へも同額支給)、グループ(3人以上)一律50,000円とし、交通費・楽器運搬費・日当・諸税等のすべてを含みます。
- ガラ・コンサートのギャランティーは1回につき100,000円(共演者経費・交通費・日当・楽器運搬・諸税等のすべてを含みます)。

6. 選考方法

(1) 曲目についてのトークを交えた演奏（15分程度）

(2) 質疑応答（5分程度）

質の高い音楽を提供できる能力があることが条件となりますが、音楽的・技術的な能力以外にも、地域に音楽を楽しむ環境をつくるため、コミュニティとの交流を行う技術（話術）や意欲、アイデアがあることを考慮して選考します。

(3) 合格者は2組を予定しています。

(4) 審査員 児玉 真氏（一般財団法人地域創造プロデューサー）、田村 緑氏（ピアニスト）

7. コーディネーター及びオーディション審査委員

児玉 真（こだま しん）

音楽事務所（新芸術家協会・高柳音楽事務所）でウィーン・フィル、ベルリン・フィル、ポリシヨイ・バレエやソリストの日本公演の制作に関わる一方、江藤俊哉、堤剛、御喜美江などのマネージャーとして活動する。1981年TBSが招聘したベルリン・フィルの日本公演の制作を担当。1986年からカザルスホールオープニングプロジェクトに参加。チーフプロデューサーとして2000年まで多くの主催事業の企画を手がけた。同時に、岐阜のメルサホールや三鷹市芸術文化センターのプロデューサーとして主催事業プログラムの構築を行う（1997年まで）。2001年から第一生命ホールを拠点としたNPOトリトン・アーツ・ネットワークのディレクターとして、新しい民間ホールのモデルとなるようなコンサートとコミュニティ活動を両輪とした活動をプロデュース、NPOの斬新な運営が認められて第一生命が2009年のメセナ大賞を受賞した（2009年まで）。2006年からはいわき市芸術文化交流館アリオスのチーフプロデューサーを務めた（2015年まで）。

普及的プログラムにも多く関わり、「仲道郁代の音楽学校」「育児支援コンサート」などの企画をするとともに、地域創造公共ホール音楽活性化事業では1998年の立ち上げからチーフコーディネーターを務めた。また長崎市などでアウトリーチ手法を活用した新しい公共ホールのあり方への提案、企画などを行うとともに、熊本県、宮崎県、広島市、大分県、新潟市、京都市、日上市その他各地で演奏家へのアウトリーチ講習などを通じてアーティストを会館を結び付ける演奏家育成もしている。

現在、地域創造プロデューサー、長崎市芸術アドヴァイザー、(公財)音楽文化創造理事、(一財)日本チェロ協会評議員、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。

田村 緑（たむら みどり）

桐朋女子高等学校音楽科を卒業後、英国財団の奨学金を受け渡英。ギルドホール音楽院ピアノ科首席卒業、シティ大学院音楽部演奏学科修士課程修了後、フェローとしてギルドホール音楽院に勤務。インターカレッジ・ベートーヴェン・ピアノコンクール第1位受賞、BBC テレビ・ラジオ出演、ヨーロッパや中近東への演奏活動を行う。帰国後、その躍動感に満ち、情感あふれる演奏スタイルと、在英経験を活かした独創的プログラムが注目され、全国各地でコンサート及びアウトリーチ活動を行う。2007年、トリトン・アーツ・ネットワーク（第一生命ホール）と組み、東京都内の小学生に一年を通じて連続アウトリーチを行う画期的モデルを実践。2009年～2010年度、(財)地域創造・公共ホール音楽活性化事業・応用プログラムにおいて、福岡県直方市・コミュニティのおがたと、ピアノ・コンサートに繋げる連続ワークショップなどの企画開発・演奏をする等、音楽を楽しめる体験とする為に、様々な手法を生み出すピアニストとして貴重な存在である。NHK-BS「びあのピア」出演。(一財)地域創造「公共ホール音楽活性化支援事業」アーティスト。いわきアリオス・アソシエートアーティスト。

8. 申込費用

研修、オーディションへの申込み費用は無料です。

9. 申込方法、問い合わせ先

所定の参加申込書に必要事項を記入して、下記までお申込みください。（郵送及び窓口受付）

[申込受付、問い合わせ先] ※ホームページで書式をダウンロードできます。

◎北上市文化交流センターさくらホール（年中無休）

〒024-0084 北上市さくら通り2-1-1 TEL:0197-61-3300 FAX:0197-61-3301

◎前沢ふれあいセンター（月曜日休館）

〒029-4208 奥州市前沢区字七日町裏104番地 TEL:0197-56-7100 FAX:0197-56-7342

応募締切
9月26日（木）
必着



北上市文化交流センターさくらホール



前沢ふれあいセンター

10. 主催・助成

一般財団法人北上市文化創造（北上市文化交流センターさくらホール指定管理者）

前沢商工会（前沢ふれあいセンター指定管理者）

文化庁 文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業） | 独立行政法人日本芸術文化振興会

「いわての演奏家とつくる音楽会」オーディション 参加申込書 【個人用】

ふりがな 氏名		
生年月日	西暦	年 月 日 満 () 歳
住所	〒 岩手県	
連絡先	自宅電話番号	
	携帯電話番号	
	FAX番号	
	メールアドレス	
演奏楽器		
伴奏者名		
プロフィール 最終学歴・音楽 歴・演奏歴 など	※別紙添付でも可 (様式自由)	
オーディショ ン 開催日程	10/3(木) 14:00～	時間帯に希望があればご記入ください。

<申込先・お問合せ>

最寄りのホール窓口を持参、または郵送にて提出してください。お問合せもお気軽にどうぞ。

北上市文化交流センターさくらホール 〒024-0084 北上市さくら通り2-1-1 TEL：0197-61-3300

前沢ふれあいセンター 〒029-4208 奥州市前沢区字七日町裏104番地 TEL：0197-56-7100